ALMANAQUE DO

MICKEY e PATETA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1
NCz$ 1,80

WALT DISNEY

A DUPLA PERFEITA?!

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

ALMANAQUE DO

MICKEY e PATETA

WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

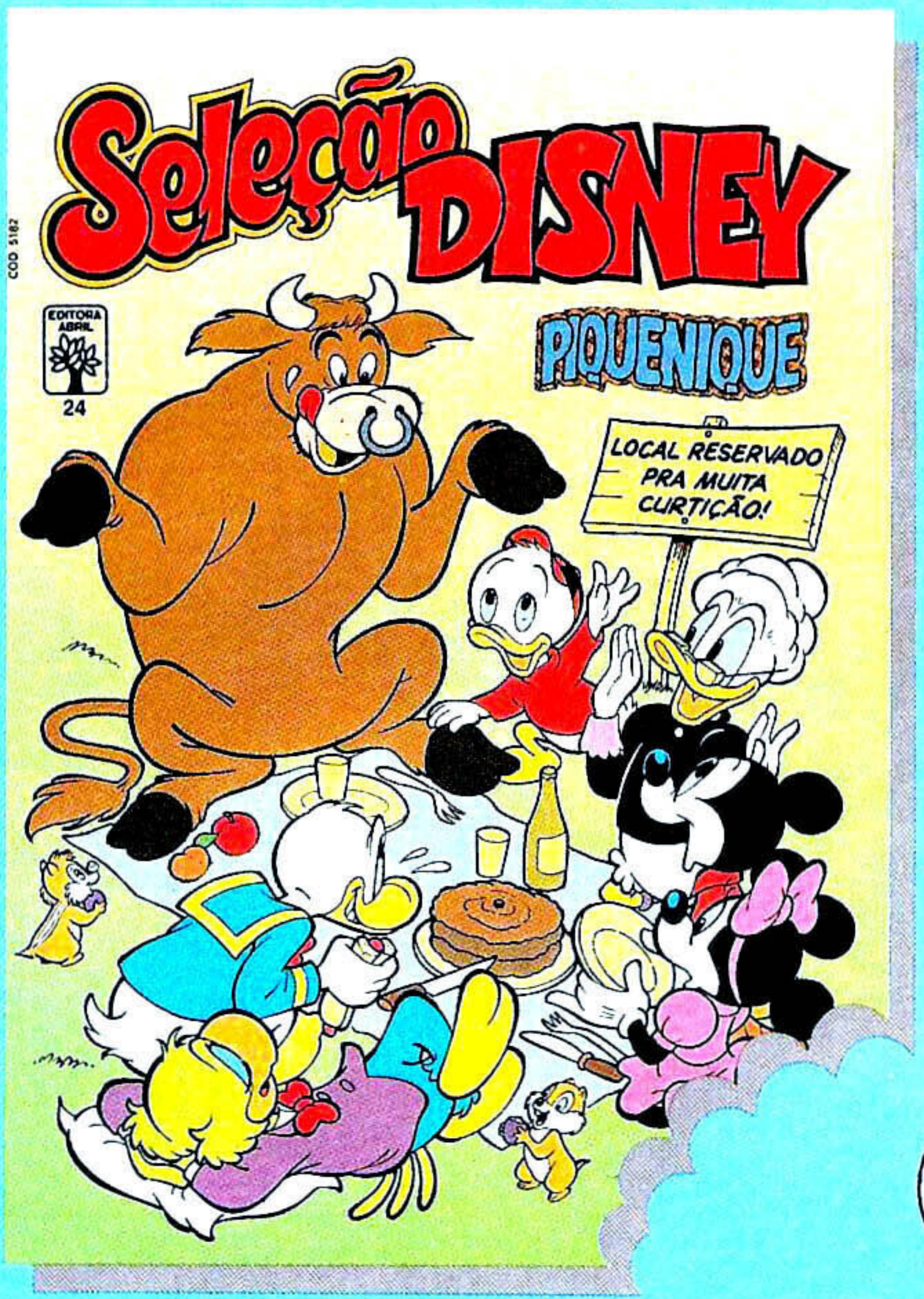
1

NCz$ 1,80

A DUPLA PERFEITA?!

GOSTOSA
E SUPER DIVERTIDA!

EDITORA ABRIL



© 1989 The Walt Disney Company

AGORA 30 DIAS NAS BANCAS

EXPERIMENTE A SUA!

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

ADIVINHA QUEM É O CULPADO...

ESSE CASO QUASE ACABOU COM A AVENTUROSA CARREIRA DESSA DUPLA!

(GLUP!) ESTAMOS FRITOS!

PÔXA! QUE *PATAS*...

FUEM!

TUDO COMEÇOU ASSIM...

SIM, ALTEZA, É MICKEY! DE FATO, SOU DETETIVE...

UAU! PARECE QUE TEMOS TRABALHO!

S 85218-ALPM 1 1

TUDO BEM! ATÉ BREVE!

FAÇA AS MALAS, PATETA! VAMOS PRA TASBAH!

LEGAL!

O JATO PARTICULAR DO SULTÃO RESOLVE ISSO EM POUCAS HORAS...

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

SALVE, SENHORES! PUNJAB ESTÁ ESPERANDO!

OBRIGADO!

PUNJAB DEVE SER O MOTORISTA DO SULTÃO!

IUHUU... PUNJAB!

PÔ-PÔXA!

PATETA?!

CACILDA!

ELE GOSTOU DO SENHOR!

ENTÃO... É UM ELEFANTE!

EU TAMBÉM GOSTEI DELE!

ESSE PATETA!

LOGO ESTAREMOS NO PALÁCIO!

TCHAU, TCHAU, AMIGÃO!

POR QUÊ, ALTEZA?

ESTAMOS EM APUROS, MICKEY!

RECEBI VÁRIAS CARTAS...

Sultão, uma noite dessas todos os tesouros do palácio vão desaparecer! Cuidado! Um amigo

AINDA BEM QUE O SENHOR TEM "AMIGOS"!

AU!

DOBREI A GUARDA DO PALÁCIO, MAS AINDA ESTOU PREOCUPADO!

ESSES OBJETOS SÃO O TESOURO, ALTEZA?

SIM!

MEU BRAÇO DIREITO FEZ UMA SUGESTÃO! EI, ALI JABÁ!

OPS! DESCULPE POR INTERROMPER...

PÔXA!

TUDO BEM, ALTEZA!

HORA DE DORMIR, FANG!

FSSS!

CLUMP!

JABÁ ACHA QUE MEUS TESOUROS DEVEM IR PRA UMA CASA-FORTE TODA NOITE!

SERIA BEM MELHOR!

MAS É SÁBIO GUARDAR TODOS OS OVOS NUM CESTO?

QUERO VER A CASA-FORTE, ALTEZA!

FICA AQUI EM CIMA!

MEU PAI USOU MUITO ESTE LUGAR NO PASSADO!

É UMA FORTALEZA!

NÃO TEM JANELAS... PAREDES SÓLIDAS!

TUMP! TUMP!

AQUI... NOSSO TESOURO ESTARÁ SEGURO!

NÃO HÁ O QUE TEMER!

O QUE ACHAM DISTO?

ACHO QUE JABÁ TEM RAZÃO!

TAMBÉM ACHO!

EU MESMO FAREI O TRANSPORTE!

ESTÁ BEM! A RESPONSABILIDADE É SUA!

RESOLVO ISSO NUM INSTANTE!

O QUE EU FARIA SEM O ALI JABÁ?

PELO JEITO, NÃO VAI PRECISAR DA GENTE, ALTEZA!

ORA... "NUMA MULTIDÃO DE CONSELHEIROS ESTÁ A SABEDORIA", MICKEY!

VEJO VOCÊS NO JANTAR!

COMBINADO!

HUM... ATÉ AQUI, TUDO BEM!

TOME O VASO DE PRATA, SEU JABÁ!

OBRIGADO!

ESSA NÃO!

O QUE ACONTECEU?

FANG ESCAPOU!

PATETA?!

EU CUIDO DELE, SR. MICKEY! PODE IR BUSCAR MINHA FLAUTA?

ESTÁ LÁ EMBAIXO!

CERTO!

OLHE BEM ONDE PISA!

(GLUP!) É MESMO!

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK·SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

MP-1

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

AHÁ!

VOLTE JÁ PRO CESTO, SUA DANADA!

UFA!

AGORA QUERO VER ELA ESCAPAR!

AHH...

AINDA BEM!

PODE DAR UMA FORCINHA COM O BAÚ?

POIS NÃO!

NO CENTRO DA SALA, POR FAVOR!

ESTÁ QUENTE AQUI!

FOI UM PRAZER, JABÁ!

IGUALMENTE, SR. MICKEY!

UFA! O PRAZER FOI DELES!

ALGO ERRADO COM SUA MÃO, MICKEY?

COM A MINHA, NÃO, MAS A DO JABÁ... ESTAVA GELADA!

CLARO! O QUE ESPERA DE UM CARA QUE TEM UMA SERPENTE DE ESTIMAÇÃO?

É MESMO!

TUDO TRANCADO E SEGURO, ALTEZA!

ÓTIMO!

ORA, MEU GELO DERRETEU!

JABÁ! VÁ BUSCAR MAIS, SIM?

CERTO, ALTEZA!

HUM...

QUE DELÍCIA!

CHLÉP!

NA CAMA...

AMANHÃ CEDO, VAMOS VOLTAR PRA CASA... UAH!

BOA NOITE, MICKEY!

ZZZZ

DE MANHÃ...

AMIGOS, ACORDEM!

HEIN?

O BAÚ ESTÁ VAZIO!

NÃO PODE SER!

MAS É!

Ô LOUCO!

NÃO É ESTRANHO, MICKEY?

VAMOS AVERIGUAR!

ESTÁ ÚMIDO AQUI!

OPS! E ESCORREGADIO TAMBÉM!

DE ONDE VEIO ESTA ÁGUA?

DO SERENO?

HUM...

ACHO QUE VOCÊ MATOU A CHARADA!

E VOCÊ? ACHOU O CULPADO?

ONDE ESTÁ O ALI JABÁ?

NÃO SEI!

VOU LEVAR FANG PRA TOMAR BANHO DE SOL, ALTEZA!

POSSO VER O CESTO, JABÁ?

NÃO!

UGH!

EI! ESTAMOS NO PRIMEIRO ANDAR!

ADEUS, IDIOTAS!

NÃO OUVI O TOMBO DELE!

OH-OH!

ESTÁ FUGINDO NO ELEFANTE!

PÔXA!

RA; RA; RA!

COMO ELE CONSEGUIU...

DEPOIS EU EXPLICO!

MEU PLANO NÃO ERA ESTE, MAS JÁ QUE FUI DESCOBERTO...

ESTREBARIA REAL

RÁ, RÁ!

SAIAM, VAMOS!

FUA!

FUÉM!

FUÉM!

(GLUP!) ESTAMOS FRITOS!

PÔXA! QUE PATAS...

EI! NÃO PRECISO FUGIR!

NÃO, PATETA?

OS ELEFANTES GOSTAM DE MIM...

OI, RAPAZES!

VIU, MICKEY?

BEM, ENTÃO VAMOS ATRÁS DO PILANTRA!

EIA, GAROTÃO!

ELE ESTÁ ESCAPANDO!

PUNJAB É MUITO RÁPIDO!

HUM... E GOSTOU DE VOCÊ!

QUANDO ENTRARMOS NO DESFILADEIRO, CHAME PUNJAB!

BOA IDÉIA!

AGORA É COM O PATETA!

PUNJAB!

PUNJAB!

NÃO PARE, IDIOTA!

PUNJAB!

PUNJAB!

FUÉÉÉM!
PUNJAB!
PUNJAB!
PUNJAB!
PUNJAB!
PUNJAB!
IAUU!
OI, AMIGÃO! BOM TRABALHO!
SIM, E ESTÁ TUDO AQUI!
OHHH!
AHÁ! É A "FANG"... COMO EU PENSEI!
FSSS!
VAMOS PRO PALÁCIO!
CERTO! PEGUE O CARA, PUNJAB!
ASSIM...
JABÁ! POR QUE FEZ ISSO?
BAH! HÁ ANOS QUE EU PLANEJAVA UM GRANDE GOLPE!
ELE MANDAVA OS AVISOS PRA ASSUSTAR VOSSA ALTEZA E, ASSIM, FAZER A MUDANÇA DE LUGAR!
OBRIGADO, MICKEY!

SUAS MÃOS GELADAS ME LEVARAM A PENSAR...

"...QUE NO CESTO TINHA UM GRANDE BLOCO DE GELO... E NÃO UMA COBRA!"

"E ENQUANTO EU FUI BUSCAR A FLAUTA, ALI JABÁ TROCOU O TESOURO PELO GELO!"

"DURANTE A NOITE, ELE DERRETEU, DEIXANDO ALGUMAS POÇAS!"

BRILHANTE DEDUÇÃO, MICKEY!

O MAIOR MÉRITO CABE AO PATETA, QUE SABE LIDAR COM ELEFANTES!

EI! ONDE ESTÁ ELE? ESSAS RISADAS...

¡AC!

¡AC!

PARE!

¡AC! ¡AC!

ESTES AMIGOS ME FAZEM CÓCEGAS! ¡AC, ¡AC!

fim

WALT DISNEY **PATETA**

A VINGANÇA

O TRABALHO DE CARTEIRO É INTERESSANTE! A ÚNICA COISA QUE ATRAPALHA...

D 3126 BAD 897 ALPM 1:2

...SÃO ESSES CÃES MAL-ENCARADOS QUE ME PERSEGUEM!

AU! AU!

MAIS TARDE...

LOJA DE MÁSCARAS

AGORA POSSO CONTINUAR MEU TRABALHO EM PAZ!

CHEGUE UM POUCO MAIS PERTO, TOTÓ! VAMOS!

GRRR!

E ENTÃO, SEU MONSTRINHO? ESTÁ COM MEDO, HEIN?

CAIM!

HOJE É O DIA DO CAÇADOR! IAC, IAC!

ZUM!

fim

ORGANIZADO DEMAIS!

PÔXA!

AÇÚCAR

O SEU MAL É QUE VOCÊ NÃO É ORGANIZADO!

D 9302-ALPM 13

IAU!

POR EXEMPLO, EU VOU SAIR COM A MINIE HOJE À NOITE... E JÁ ARRUMEI TUDO!

FAÇO ANTES UMA LISTA DO QUE PRECISO!

UM... COMPRAR BOMBONS! DOIS... ENTRADAS DO TEATRO!

TRÊS... UM BUQUÊ DE FLORES!

GRUNF! QUE CARA CHATO!

ATÉ LOGO, PATETA!

AINDA FALTA UMA HORA PRO SEU ENCONTRO!

EU SEI! MAS O TRÂNSITO PODE ESTAR RUIM!

SEM FALAR EM INCÊNDIOS, INUNDAÇÕES E TERREMOTOS!

E ASSIM...

CHEGUEI MEIA HORA ANTES!

113

VOU PÔR O ALARME PRAS SEIS HORAS!

MAS...

PUXA! ESTE LIVRO É ÓTIMO!

E EMOCIONANTE!

AH! DOIS MINUTOS PRAS SEIS!

TRIMMM!

ESSA NÃO! COMI TODOS OS BOMBONS!

PRECISO COMPRAR OUTRA CAIXA!

OI, MICKEY! OUTRA CAIXA DE BOMBONS, HEIN?

XI! ESQUECI A CARTEIRA!

TUDO BEM! DEPOIS VOCÊ ACERTA!

NADA DISSO!

AINDA BEM QUE SOU ORGANIZADO!

ESTOU UM POUCO ATRASADO, MAS ELA VAI ENTENDER!

AQUI ESTÁ O DINHEIRO! CADÊ OS BOMBONS?

VOCÊ JÁ LEVOU!

AI! AI! ESQUECI EM CASA!

QUE CONFUSÃO!

AHÁ!

ANTES TARDE DO QUE NUNCA!

AINDA BEM QUE A MINIE NÃO ESQUENTA!

BLAM!

ONDE VOCÊ ESTEVE? ESTÁ MAIS DE UMA HORA ATRASADO!

BEM... EU...

ACEITE ESTAS... (GLUP!)

E NÃO PENSE QUE PODE SE DESCULPAR COM ESSE PUNHADO DE MATO!

VAMOS INDO PRO TEATRO! COMPREI BOMBONS PRA GENTE COMER LÁ!

HUMPF!

E AS ENTRADAS?

ESTÃO NA CARTEIRA!

TEATRO

DEPRESSA, MICKEY!

A CARTEIRA! NÃO ESTOU ACHANDO!

SEU CABEÇA-DURA DUMA FIGA!

OI, MICKEY! ANDEI PENSANDO SOBRE O QUE VOCÊ ME DISSE!

POR ISSO, COMPREI *DUAS* ENTRADAS PRO TEATRO... NO CASO DE PERDER UMA!

UMA ESTÁ NO CHAPÉU E A OUTRA, NO SAPATO!

LEGAL! NESSE CASO, EU VOU COM VOCÊ!

COMO É BOM TER AMIGOS ORGANIZADOS!

SERÁ QUE EU SOU ORGANIZADO DEMAIS?

fim

O VENCEDOR

ROGÉRIO É UM DOS MAIS DESTACADOS PILOTOS DE CORRIDA MAS A SORTE NÃO ESTÁ AO SEU LADO. MAIS UMA VEZ SEU CARRO NÃO CONSEGUE TERMINAR A PROVA

ASSIM É DEMAIS! JÁ É A QUARTA VEZ QUE ESSE CARRO PÁRA NO MEIO DA PROVA!

NOS BOXES, ROGÉRIO DESABAFA.

O QUE ESTÁ ACONTECENDO MÁRIO? O MOTOR SEMPRE ESTOURA ANTES DO FIM DA PROVA! EU JÁ ESTOU CHEIO DISSO!

ENTÃO É MELHOR VOCÊ ARRANJAR UM OUTRO PREPARADOR QUE EU JÁ ESTOU CHEIO DOS SEUS MOTORES!

NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

PUXA! AGORA QUE O MÁRIO FOI EMBORA VAI SER DIFÍCIL! PRECISO DE UM NOVO PREPARADOR!

MAS SERÁ QUE NENHUM DOS RAPAZES DA EQUIPE PODERIA RESOLVER O PROBLEMA?

BEM QUE EU GOSTARIA, SUELI, MAS NÃO DÁ! ELES SÃO BONS AUXILIARES, MAS NÃO TEM EXPERIÊNCIA PRA ISSO!

É UMA PENA! MAS VÁ COM CALMA! LOGO, LOGO VOCÊ VAI ENCONTRAR UM BOM PREPARADOR!

PUXA! SE EU ENTENDESSE MAIS DE MECÂNICA NÃO PERDERIA ESSA CHANCE! COM UM POUCO DE ESTUDO EU CHEGARIA LÁ!

MAS ESTUDAR COMO?

ALGUM TEMPO DEPOIS, AO LER UMA REVISTA...

NOSSA! NESTA TABELA DE CLASSIFICAÇÃO DO CAMPEONATO O ROGÉRIO É O PILOTO QUE TEVE O MAIOR NÚMERO DE QUEBRAS DESTA TEMPORADA!

E AO VIRAR UMA PÁGINA...

EPA! O QUE É ISSO? INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO? CURSO DE MECÂNICA À DISTÂNCIA. É DISSO QUE EU PRECISO!

STOCK CARS

NA MESMA HORA, MARCOS PREENCHEU O CUPOM DO ANÚNCIO E ENVIOU PRO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO!

ACHO QUE ISSO FUNCIONA MESMO! OLHA! MAIS DE DOIS MILHÕES DE PESSOAS JÁ SE FORMARAM PELO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO! É UMA ESCOLA COM MAIS DE 49 ANOS DE TRADIÇÃO! EU TAMBÉM VOU CONSEGUIR!

LOGO DEPOIS, MARCOS RECEBIA O MATERIAL DO SEU CURSO DE MECÂNICA.

AGORA NINGUÉM ME SEGURA!

PAGANDO POUCO E ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, MARCOS COMEÇOU A PROGREDIR.

AGORA EU JÁ SEI TUDO SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UM MOTOR. LOGO EU VOU BOTAR TUDO ISSO EM PRÁTICA LÁ NA OFICINA.

TEMPOS DEPOIS...

SEM UM PREPARADOR, NÃO DÁ! HÁ MAIS DE TRÊS HORAS QUE ESTOU TENTANDO REGULAR ESTE CARBURADOR SEM CONSEGUIR NADA!

EU NÃO QUERO SER INTROMETIDO, ROGÉRIO, MAS ACHO QUE O GICLÊ DESSE CARBURADOR É QUE NÃO ESTÁ LEGAL! ACHO MELHOR TROCAR.

EPA! COMO É QUE VOCÊ SABE DISSO?

É QUE EU ESTOU TERMINANDO UM CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO. AGORA, EU ESTOU POR DENTRO DE TUDO SOBRE MOTORES.

MAS ESSE CURSO FUNCIONA?

ROGÉRIO OUVE O CONSELHO DE MARCOS E A COISA DÁ CERTO.

É, REALMENTE ESSE CURSO FUNCIONA, AGORA O CARBURADOR ESTÁ PERFEITO!

ÓTIMO! SE VOCÊ QUISER EU POSSO DAR UMA GERAL NO RESTO DO CARRO!

ACHO QUE É UMA BOA IDÉIA!

E A CHANCE QUE MARCOS TANTO ESPERAVA ACONTECE.

SE VOCÊ CONSEGUIR PREPARAR ESTE CARRO PARA A PRÓXIMA CORRIDA, JURO QUE NÃO VAI SE ARREPENDER.

LEGAL! PODE DEIXAR COMIGO QUE EU VOU FAZER ESSE MOTOR TRABALHAR DIREITINHO!

NA VÉSPERA DA CORRIDA, ROGÉRIO FAZ OS ÚLTIMOS TESTES NO CARRO PREPARADO POR MARCOS.

ESTÁ FUNCIONANDO COMO UM RELÓGIO, MARCOS! AGORA EU VOU EM FRENTE!

É... VALEU! A PENA ESTUDAR!

E NO DIA DA PROVA O CARRO DE ROGÉRIO CONSEGUE CHEGAR AO FIM DA PROVA. E O QUE É MELHOR: EM PRIMEIRO LUGAR!

ROGÉRIO MAL PODIA ACREDITAR.

É INCRÍVEL, MARCOS! O CARRO ESTEVE PERFEITO! COMO VOCÊ CONSEGUIU APRENDER TUDO ISSO?

FOI FÁCIL! O INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO TEM CURSOS CRIADOS POR PROFESSORES ESPECIALIZADOS E TODO O ACOMPANHAMENTO DOS ALUNOS É FEITO POR COMPUTADORES! SÓ NÃO APRENDE QUEM NÃO QUER!

PARABÉNS, MARCOS! SEU TRABALHO FOI MUITO BOM! SÓ QUE EU QUERIA LHE DIZER QUE JÁ ENCONTREI UM PREPARADOR PARA OS MEUS MOTORES!

ESSA NÃO! E EU PENSANDO QUE IA SER O NOVO PREPARADOR DA EQUIPE!

E SABE QUEM É ELE?

É... BEM... NÃO SEI!

É VOCÊ MESMO!

UAU!

EU NÃO DISSE QUE VOCÊ IA ENCONTRAR LOGO UM BOM PREPARADOR?

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989
49 anos de experiencia dedicados ao ensino!

- Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletrônica Digital
- Fotografia
- Corte e Costura
- Desenho de Mecânica
- Supletivo de 1.º Grau
- Bordado, Tricô e Crochê
- Auxiliar de Escritório
- Supletivo de 2.º Grau
- Desenho Arquitetônico
- Mestre de Obras (Edificações)
- Mecânica Geral
- Secretariado Moderno
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Contabilidade Prática
- Torneiro Mecânico
- Eletricidade de Automóveis
- Mecânica de Moto
- Agropecuária
- Auxiliar de Enfermagem
- Beleza da Mulher
- Cinema Super 8
- Inglês
- Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MP-1
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º ____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

PATETA E PLUTO.

NO MATO COM CACHORRO

AHH... MAS QUE VIDA BOA A DO PLUTO! FICA DORMINDO O DIA INTEIRO...

TAMBÉM, ELE NÃO TEM NADA COM QUE SE PREOCUPAR! TEM **CASA** E **COMIDA** DE GRAÇA!

PLUTO

E DAÍ?

QUER VER SÓ? DAQUI A POUCO VAI SER HORA DO ALMOÇO!

MAS ESSA MOLEZA ESTÁ ESTRAGANDO O PLUTO! ELE ESTÁ FICANDO MOLE E PREGUIÇOSO!

B 780047-RAD 99/9-ALPM 1:4

DAÍ QUE **QUALQUER** CACHORRO VIRIA PEDIR COMIDA ABANANDO O RABO E COISAS ASSIM! MAS O PLUTO, NÃO!

ELE ANDA TÃO PREGUIÇOSO QUE APENAS VIRA PRO OUTRO LADO E CONTINUA DORMINDO!

VUP!

PLOP!

BONG! BONG! BONG! BONG!

ACHO QUE ELE PRECISA MUDAR DE ARES! ISSO FAZ BEM PRA TODO MUNDO!

EU SEI! MAS NÃO TENHO TEMPO PRA LEVÁ-LO PASSEAR!

EU ANDO MUITO OCUPADO E...

NÃO SE PREOCUPE!

DEIXE QUE EU LEVO! ELE VAI DAR UM PASSEIO QUE NUNCA MAIS ESQUECERÁ!

PUXA... VOCÊ ESTÁ ME FAZENDO UM FAVORZÃO!

VAMOS, PLUTO! VAMOS PASSEAR!

UAHH! OUTRA VEZ?

VAI SER OUTRO DAQUELES PASSEIOS CHATOS NO PARQUE...

CHUG! CHUG! CHUG!

OU ENTÃO, OUTRA DAQUELAS VOLTAS NO QUARTEIRÃO! DROGA! CONHEÇO TODOS OS GATOS DA VIZINHANÇA!

VRUM!

EI! PRA ONDE A GENTE ESTÁ INDO?

?

IAC!

SURPRESO? POIS É ISSO MESMO! VAMOS EXPLORAR LUGARES NOVOS! VOCÊS, CÃES DA CIDADE, NÃO SABEM MAIS O QUE É O CAMPO!

PATÓPOLIS

AUF!

IAC, IAC! COM ESSA **DESENFERRUJADA** DE OSSOS, VOCÊ VAI DORMIR *UMA* **SEMANA!**

DEPOIS...

AQUI ESTAMOS! QUE TAL?

AUF!

PRONTO! PODE CHEIRAR À VONTADE!

ZUP!

BEM, ENQUANTO O CÃOZINHO DA CIDADE VAI DESBRAVAR A **SELVA**...

...O **SUJEITO DA CIDADE** PUXA UM RONCO!

PUXA! NUNCA ESTIVE POR AQUI ANTES! QUE LUGAR BACANA!

FUNGI

EI! QUANTAS BORBOLETAS!

AU! AU! AU! AU!

UÓF!

AUF?

AUF!

CHIRP!

E O PLUTO NÃO PERCEBE QUE ESTÁ ENTRANDO CADA VEZ MAIS NO BOSQUE...

CHIRP!

AUF! AUF!

E SÓ QUANDO OUVE UM TROVÃO ELE PÁRA DE BRINCAR!

BROOOOMMM!

PUXA! VAI CHOVER! PRECISO ME ABRIGAR!

AQUI ESTÁ BOM!

UÉ! E A CHUVA, NÃO VEM?

?

!

ROONC!

NÃO É TROVÃO! É O MEU ESTÔMAGO RONCANDO DE FOME!

RONC!

ENTÃO, O PLUTO SE LEMBRA DE QUE NÃO ALMOÇOU...

CHLÉP!

ISSO É FÁCIL DE RESOLVER! É SÓ VOLTAR PRO CARRO E...

EI! POR FALAR NISSO, ONDE ESTOU? CADÊ O CARRO?

AÍ, ELE PERCEBE QUE ESTÁ PERDIDO!

EU SÓ SEI FAZER UMA COISA NUMA SITUAÇÃO DESSAS!

AUUUUU!

NÃO HÁ NINGUÉM POR PERTO, ALÉM DO PATETA...

AUUUUU!

BAM!

... QUE, POR SINAL, ESTÁ **LONGE!**

ZZZZZ

NÃO APARECEU NINGUÉM! E AGORA?

A PRIMEIRA COISA É ARRUMAR COMIDA! MAS NÃO ESTOU VENDO NENHUMA LATA DE BISCOITOS PARA CACHORROS POR PERTO!

EI! UM BURACO! GERALMENTE TEM OSSOS EM BURACOS!

QUEM SABE SE NESTE...

FONC! CHUIF! CHUIF! FUNC! FUNC!

AUUUUU!

NHAC! NHAC!

UMA FERA! ONDE É QUE VOU ME ESCONDER?

(PUF!) PARECE UM BOM LUGAR! É A COISA MAIS PARECIDA COM UMA CASA POR AQUI!

?

!

FUNC! FUNC! FUNC!

!AU!

CAIMMM! CAIM! CAIM!

ZUP!

TCHIBUM!

BUFF!

E ESSA AGORA? QUE ENRASCADA! MOLHADO, FAMINTO, E PERDIDO!

UAAH!

VAMOS, PLUTO! VOCÊ JÁ BRINCOU BASTANTE!

PLUTO! VAMOS!

?

PÔXA! ONDE É QUE FOI PARAR?

PLUTO! VENHA CÁ!

♪ FIU-FIUU! ♫

PLUTO!

VOU VOLTAR PRO CARRO E...

HUM... O CAMINHO É ESTE!

ACHO QUE NÃO! EU VIM DALI!

PÔXA! NÃO É POR AQUI! ESSA NÃO!

ESTOU PERDIDO! E SÓ SEI FAZER UMA COISA NUMA SITUAÇÃO DESSAS!

SOCORRO! ACUDAM!

HÃ? É A VOZ DO PATETA! MAS DE ONDE ESTÁ VINDO?

SÓ ENTÃO SE LEMBRA DE USAR OS ATRIBUTOS DE UM CÃO, DEIXADOS NO ESQUECIMENTO POR CAUSA DA VIDA NA GRANDE CIDADE! AUDIÇÃO...

SOCORRO!

VEIO DALI!

... E FARO!

FOI POR AQUI QUE EU VIM! OBA!

FUNC! FUNC!

EI! AÍ ESTÁ O CARRO!

SOCORRO!

!

AU! AU! AU!

É O PLUTO!

PLUTO! VOCÊ VEIO ME SALVAR!

AUF!

BOM AMIGO! IAC! VIU SÓ? ESSA VIDA NA CIDADE DEIXA A GENTE MOLE! QUALQUER COISINHA...

...E **PUMBA!** A GENTE JÁ ESTÁ PERDIDO NO MEIO DO MATO!

CHUG! CHUG! CHUG!

VOCÊS É QUE TÊM SORTE! NUNCA SE PERDEM, NÃO É MESMO?

AUF!

ASSIM...

PUXA, PATETA! ESSE PASSEIO FEZ MUITO BEM PRO PLUTO! ELE ESTÁ MAIS DISPOSTO, ANIMADO...

VOLTOU A SER O BOM E VELHO PLUTO QUE EU CONHECIA!

EU NÃO DISSE? IAC, IAC!

EU SÓ QUERIA SABER POR QUE É QUE OS OUTROS CÃEZINHOS VIVEM RODEANDO O PLUTO DESDE QUE ELE VOLTOU!

SE O MICKEY PUDESSE ENTENDER A LINGUAGEM CANINA, DESCOBRIRIA QUE ELES GOSTAM DE OUVIR AS NARRATIVAS FANTÁSTICAS DO CÃOZINHO DA CIDADE, QUE ENFRENTOU OS DESAFIOS DE UM LUGAR DISTANTE E MISTERIOSO CHAMADO **BOSQUE**... E VENCEU!

KUP!

fim

WALT DISNEY

PATETA

PILOTO A TODA PROVA

O ENDEREÇO DO ANÚNCIO É ESTE AQUI!

E ESSE DEVE SER O CARRO QUE ELE ESTÁ VENDENDO!

TRIMMM!

OLÁ! EU VIM POR CAUSA DO ANÚNCIO!

ÓTIMO! QUER DAR UMA VOLTA NO CARRO?

QUERO!

HUM... HUM...

B 780143-RTP 164-2-ALPM 1 5

QUANDO FALEI EM DAR UMA VOLTA, EU ESTAVA QUERENDO DIZER ANDAR COM ELE!

AH...

É MELHOR VOCÊ GUIAR PRA SENTIR MELHOR O CARRO!

BOA IDÉIA!

A PARTIDA ESTÁ BOA!

V-VRUM!

NADA PELA FRENTE! VAMOS LÁ!

VRUM!

EPA!

GLUP!

ZUM!

CLANC!

MIAU!

A MARCHA À RÉ TAMBÉM ESTÁ FUNCIONANDO MUITO BEM, NÃO É?

EU VI!

AGORA VOU COLOCAR A MARCHA CERTA!

EPA! ACONTECEU ALGO COM O CÂMBIO! SERÁ QUE QUEBROU?

CRAC!

NÃO, AINDA ESTÁ INTEIRO!

PAF!

MEIA HORA DEPOIS...

UFA! ATÉ QUE ENFIM ELE CONSEGUIU SAIR!

VRUM!

VOU VER SE O VELOCÍMETRO ESTÁ FUNCIONANDO!

C-COMO VOCÊ VAI FAZER ISSO?

EXPERIMENTANDO PRA VER SE O PONTEIRO VAI ATÉ O FIM!

IAU!

ZUMM!

C-CUIDADO COM O G-GUARDA!

CALMA, ELE ESTÁ VERDE! PODEMOS SEGUIR!

ELE ESTÁ VERDE DE PAVOR!

ZUM!

GLUP!

ZUM!

UFA! PENSEI QUE DESSA EU NÃO ESCAPAVA!

JÁ DEU PRA VER QUE O VELOCÍMETRO ESTÁ BOM, NÃO?

JÁ, EU ESTAVA TESTANDO O ACELERADOR!

AGORA É A VEZ DO BREQUE!

TUM!

BIIII!

GRIIINCH!

IAC, IAC! APROVEITEI E *TESTEI* A BUZINA, TAMBÉM!

HUMM... SERÁ QUE É FÁCIL FAZER MANOBRAS COM ESTE CARRO?

VOU ESTACIONÁ-LO NESSA VAGA!

UM POUCO PRA TRÁS...

HÃ?

CLANC!

...E UM POUCO PRA FRENTE!

CLANC!

AI!

TUM! TÓING! BONG! CLANC!

NÃO! NÃO!

CLONC!

EU VI MAS NÃO ACREDITO!

PRONTO, CONSEGUI!

ESSA NÃO... COMO ELE FEZ ISSO?

ACHO QUE JÁ DEU PRA VOCÊ TER UMA IDÉIA DE COMO É O CARRO, NÃO?

JÁ!

CERTO!

ENTÃO VAMOS VOLTAR! POR FAVOR!

CLANC! TUM!

AI! AI! AI!

TÍ TIM!

CRÁS!

POF!

ESSE CARA É UM AIS DO VOLANTE!

ZUMM!

CHEGAMOS!

FSSS!

COMO É? VAI FICAR COM O CARRO, NÃO VAI?

BEM... NÃO!

O QUÊ? DEPOIS DE RODAR COM O CARRO QUASE UMA HORA VOCÊ NÃO VAI COMPRÁ-LO?

NÃO...

...O SEU CARRO ESTÁ EM MUITO MAU ESTADO!

QUEM VAI FICAR EM MUITO MAU ESTADO É VOCÊ!

PÔXA! O QUE DEU NESSE CARA?

FIM

Walt Disney

Mickey Esquálidus

O ELIXIR DO AMOR

VEJAM O QUE VOCÊS FIZERAM...QUEBRARAM O VASO QUE A MINIE ME DEU!

D-DESCULPE, TIO MICKEY!

LUGAR DE JOGAR BOLA É NO QUINTAL!

B 760221-RTP 1509-ALPM 1-6

NÃO SEI POR QUE ESTOU TÃO NERVOSO HOJE! TAMBÉM, ESSAS CRIANÇAS ME DEIXAM MALUCO E...

ESPEREM, MENINOS! ESPEREM!

MUDEI DE IDÉIA, MENINOS! PODEM IR BRINCAR LÁ DENTRO, QUE EU NÃO ME IMPORTO!

?!

EU TAMBÉM JÁ FUI CRIANÇA E SEI COMO SÃO ESSAS COISAS...

PRONTO, JÁ DESARRUMEI TUDO! PODEM BRINCAR À VONTADE!

?!

ZUP!

NADA COMO FAZER DUAS CRIANÇAS SORRIR!

DE REPENTE COMECEI A ME SENTIR TÃO FELIZ, QUE NÃO ME IMPORTARIA SE UM CACHORRO ENTRASSE NA CASA E...

...FIZESSE A MAIOR BAGUNÇA!

ZUM!

BONC!

CREC!

ZUP!

HÃ?! MAS... É O PFLIP!

PNÃO REPARE, PMICKEY! O PFLIP FICA ASSIM PTODA PVEZ QUE LHE DOU O *ELIXIR!*

ESQUÁLIDUS!

PGRR!

MAS... ELE RASGOU MINHAS CALÇAS!

RASG!

AÍ É QUE ESTÁ O PROBLEMA, PMICKEY...

PBAU! PBAU!

PVEJA O QUE PFOI QUE DEI A ELE!

O QUE É ISSO?

O *ELIXIR DO AMOR!*

ELIXIR DO AMOR?! MAS COMO, SE ELE FICOU AGRESSIVO?

ELE, SIM... PMAS OS OUTROS, PNÃO!

PVOCÊ PNÃO ESTAVA PNERVOSO, AINDA HÁ POUCO?

SIM... E DE REPENTE FIQUEI MUITO CALMO!

AÍ É QUE ESTÁ! AS PESSOAS QUE PASSAM PERTO DO PFLIP, PFICAM CALMAS E PCHEIAS DE AMOR AO PRÓXIMO!

ESQUÁLIDUS, ESSA É A MAIOR INVENÇÃO DO MUNDO!

PSSSTTT!

PNÃO PFALE ALTO! PTODO CUIDADO É POUCO!

CUIDADO?

SIM, ESTÃO PQUERENDO ROUBÁ-LO!

QUEM? O PFLIP?

PNÃO! O ELIXIR!

UMA PODEROSA PQUADRILHA INTERNACIONAL QUER SE APODERAR DO ELIXIR... E ISSO É UM PERIGO, PMICKEY!

POR QUE, SE É UM ELIXIR QUE DEIXA AS PESSOAS CHEIAS DE AMOR?

PNHAC!

EI! ELE TENTOU ME MORDER!

ESSE É O PROBLEMA! QUEM ESTÁ PERTO, PFICA CHEIO DE AMOR... PMAS QUEM PTOMA O ELIXIR PFICA PVIOLENTO E PODE PDOMINAR A PTODOS COM PFACILIDADE!

AGORA EU ENTENDI! ENTÃO... TEMOS QUE TOMAR MUITO CUIDADO!

PSIM! EM PMÃOS ERRADAS, ISTO SERIA UMA ARMA PTERRÍVEL!

VAMOS FECHAR TODAS AS PORTAS E JANELAS!

PCHUIF! PCHUIF!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

PFAREJANDO PERIGO! ELES ESTÃO LÁ EM CIMA!

EI! MEUS SOBRINHOS TAMBÉM ESTÃO! DEPRESSA!

OH-OH!

FIQUE QUIETO E VÁ PASSANDO O ELIXIR, SENÃO...

PRA CIMA DELES, PFLIP!

Q-QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ESTÁ PTUDO PBEM!
IAU!
PFF!
PGRRR...
PBAU!
TUM!
POU!
A PROXIMIDADE DE PFLIP OS AMANSOU... E ELE PÔDE DOMINÁ-LOS SEM PTRABALHO!
CÃOZINHO BONITO!
A POLÍCIA ESTARÁ AQUI NUM MINUTO!
ÓTIMO! O EFEITO DO ELIXIR PVAI PASSAR NUM MINUTO PTAMBÉM!
COMO FOI QUE NOS PRENDERAM TÃO FÁCIL?
VEJA... O PFLIP VOLTOU AO NORMAL, AGORA!
POR ENQUANTO, O PERIGO PASSOU!
MAS ELES PODEM TENTAR ROUBAR O ELIXIR DE NOVO, NÃO?
SIM! ELES SÃO PMUITOS!
PRECISAMOS DE UM PBOM LUGAR PRA PGUARDAR O ELIXIR!
SIM! UM COFRE FORTE, POR EXEMPLO!

TENHO UM COFRE PARTICULAR, NUM BANCO AQUI PERTO! VAMOS ATÉ LÁ!

EPA!

O QUE FOI?

ELES ESTÃO POR PERTO! PBEBA, PFLIP!

PGLUB! PGLUB!

PEGUE O ELIXIR!

DEIXE COMIGO!

EI! ESTOU ME SENTINDO ESQUISITO!

EU TAMBÉM... ESTOU ME SENTINDO *BOM!*

PUXA!

EU IA ATACAR VOCÊS MAS, DE REPENTE, MUDEI DE IDÉIA! PARECE QUE FOI ESSA COISINHA LINDA QUE...

UIII!

PNHAC!

APESAR DE TER MORDIDO NOSSO AMIGO, NÃO CONSEGUIMOS TER RAIVA DESSE ANIMAL!

É MELHOR IRMOS EMBORA E DEIXAR EM PAZ O CACHORRINHO!

OH-OH! ELE PDETESTA SER CHAMADO PDE CACHORRINHO!

PGGGGRRR!

SOCORRO! SEGUREM ESSA FERA!

NÓS NÃO FIZEMOS NADA!

SOMOS TÃO BONZINHOS!

ZUM!

AGORA, PVAMOS AO PBANCO!

SIM, E DEPRESSA!

EPA!

GRUNCH!

QUIETOS, OS DOIS!

PERMITAM QUE EU ME APRESENTE... SOU O DR. BODE DE OSTROBODE!

!!!

SOU O CHEFE DA QUADRILHA, COMO PODEM OBSERVAR! ENTREGUEM-ME O ELIXIR SEM BRIGAS, QUE SERÁ MELHOR PRA SUA SAÚDE!

ONDE ESTÁ O PFLIP?

ELE PFOI ATRÁS DOS PBANDIDOS E AINDA NÃO PVOLTOU! PMAS, DEIXE COMIGO!

ESTÁ PBEM... PVOU LHE ENTREGAR!

SEGUREM ISTO, POR PFAVOR!

E-EPA!

ZUP!

ZUP!

ZUP!

TONC!

AQUI ESTÁ O ELIXIR! PVOCÊS PNÃO O QUEREM PMAIS?

EH, EH, EH!

PDEPRESSA PRO PBANCO, ANTES QUE ELES NOS ALCANCEM!

AGORA O ELIXIR ESTÁ EM SEGURANÇA!

SIM, PMAS...

BANCO DE PATÓPOLIS

...O PFLIP NÃO PVOLTOU! O QUE PSERÁ QUE ACONTECEU?

AH! LÁ ESTÁ ELE!

OH! É UM PBONECO DE PANO!

QUE PDIZ AÍ?

"CAPTURAMOS O *CACHORRINHO!* SE O QUISEREM DE VOLTA..."

"...DEIXEM O ELIXIR JUNTO DESTA ÁRVORE! ASSINADO, BODE DE OSTROBODE!"

PBANDIDOS! PNA CERTA O EFEITO PASSOU E ELES O PRENDERAM!

PVAMOS BUSCAR O ELIXIR! É O ÚNICO PJEITO!

MAS VAMOS ENTREGAR ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS?

ELES PNÃO SÃO DE PBRINCADEIRA! PTEM QUE SER ASSIM!

ESTÁ BEM! ENTÃO VAMOS DEIXAR O ELIXIR AQUI!

POBRE PFLIP... ESPERO QUE PNÃO O PTENHAM PMALTRATADO!

ELES DEIXARAM O ELIXIR! AINDA BEM!

VRUUUM!

PODE SAIR, COISINHA!

FOI FÁCIL DEMAIS!

SIM, TANTO QUE PRECISAMOS SABER SE É O ELIXIR VERDADEIRO! PROVE ISSO!

SIM, DR. BODE!

GLUB! GLUB!

SIM, PARECE SER!

GRRR! VOU QUEBRAR A CARA DE TODO MUNDO!

É O ELIXIR! VIVA! VIVA!

EI! POR QUE ESTOU CONTENTE?

AI!

POF!

UI!

PAF!

PARE! NÓS SOMOS SEUS AMIGOS!

ELE ESTÁ BATENDO EM SEUS AMIGOS, E ELES NÃO ESTÃO REAGINDO!

TUM!

PAF!

POU!

SIM, DR. BODE! COMO VÊ, O ELIXIR É UMA FACA DE DOIS GUMES!

ELE NÃO SERVE PRA SEUS PROPÓSITOS CRIMINOSOS, POIS PRA TUDO DAR CERTO TERÁ QUE SER MINISTRADO DE UMA SÓ VEZ, PRA TODOS OS SEUS BANDIDOS! ENTREGUE SUA ARMA!

S-SIM...

AÍ PVEM A POLÍCIA!

SIM, NÓS A CHAMAMOS, LÁ DO BANCO!

VOCÊS ESTÃO TODOS PRESOS!

CLARO! CLARO!

VAMOS COM TODO O PRAZER!

NO MOMENTO, ATÉ GOSTAMOS DE VOCÊS!

ENTÃO VÃO SUBINDO NAS VIATURAS, POR FAVOR!

OBRIGADO, OBRIGADO!

QUANDO PASSAR O EFEITO, ESSE AÍ NÃO VAI ENTENDER COMO AJUDOU A PRENDER OS OUTROS SEM QUERER!

MUITO OBRIGADO, MICKEY! HÁ TEMPOS QUE PERSEGUÍAMOS O DR. BODE E SUA QUADRILHA!

E, PQUANTO AO ELIXIR DO AMOR...

O QUE VAI FAZER COM ELE?

PVOU DESPEJAR PNESTA PFONTE! ELE É PMUITO PERIGOSO, PRA SER DADO ÀS PESSOAS! AQUI PSEU EFEITO NÃO PDURARÁ MAIS DE QUE UM PDIA!

TALVEZ SEJA MELHOR ASSIM! VAMOS EMBORA, QUE EU QUERO VER COMO ESTÃO OS MEUS SOBRINHOS!

O QUE HÁ, MENINOS? ACONTECEU MAIS ALGUMA COISA NA MINHA AUSÊNCIA?

SIM! A TIA MINIE ESTEVE AQUI!

ELA ESTÁ FURIOSA COM O SENHOR!

DISSE QUE VOCÊS TINHAM UM ENCONTRO E O SENHOR NÃO FOI!

PUXA, EU ME ESQUECI COMPLETAMENTE!

NÃO FALARAM SOBRE O CASO DO ELIXIR?

SIM, MAS ELA NÃO ACREDITOU!

ELA DISSE QUE O SENHOR INVENTA DESCULPAS INCRÍVEIS!

EI, PMICKEY...

POR QUE PVOCÊ PNÃO... PBZZZ-PBZZZ-PBZZ...

GRANDE IDÉIA, ESQUÁLIDUS!

E ASSIM... ENTÃO VOCÊ ME PERDOA E ACREDITA, AGORA?

CLARO QUE SIM, MICKEY!

SÓ MESMO O ESQUÁLIDUS... SEM QUERER, INVENTOU UMA ***FONTE DOS AMORES,*** AQUI EM PATÓPOLIS!

PISC!

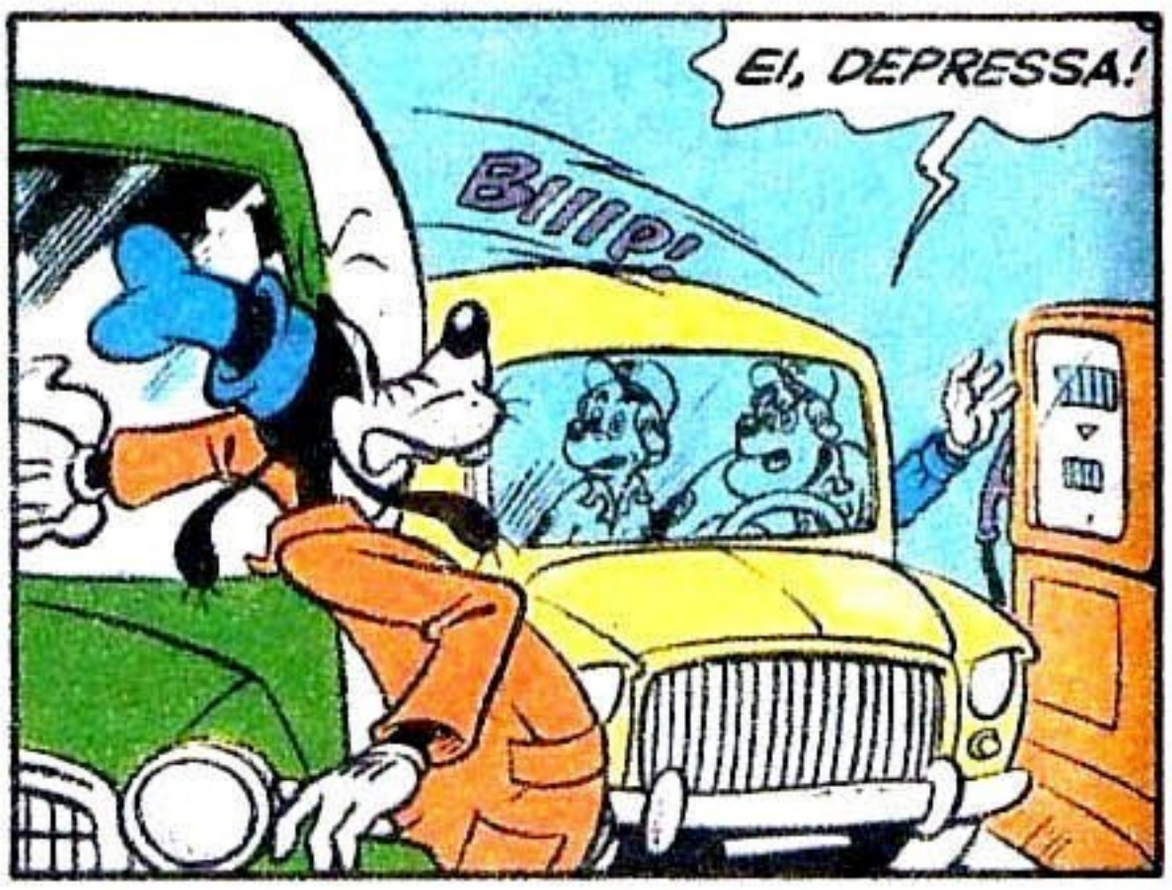
PISC!

fim 57

WALT DISNEY

SUPERPATETA

O SEGREDO DE UM SUPER-HERÓI



ESTOU COM PRESSA! PÁRA COM ISSO!

MAS FAZ PARTE DO SERVIÇO!

SEU IDIOTA! SAI DA FRENTE!

PANACÃO!

GLUP!

QUE CARA MAL-EDUCADO!

BAH! NÃO VOU DEIXAR QUE ESTRAGUEM MEU DIA!

TUDO PRONTO, RAPAZES! DEZ MINUTOS PRA SE TROCAREM!

TEMOS TEMPO DE SOBRA!

ESTÁ MAIS CALMO, AGORA?

CLARO! SABE, LAMENTO TER PERDIDO A ESPORTIVA LÁ NO POSTO...

AÍ VÊM ELES!

VIVA!

MEUS NERVOS ESTAVAM TENSOS! É ANSIEDADE!

NEM FALE!

PÁSSARO PRA BASE! ESTAMOS SUBINDO!

DOIS... UM... ZERO...

VIVAAA!

MUITO BEM, PESSOAL! CIRCULANDO!

ISSO VALE PRA VOCÊ TAMBÉM, PATETA!

HEIN? ESSA VIAGEM DEVE SER UM BARATO!

ORA! VOCÊ TERIA CORAGEM? RÁ, RÁ!

ACHO QUE NÃO!

ATENÇÃO! ATENÇÃO! ALERTA PRO PESSOAL DA EMERGÊNCIA!

O FOGUETE ESTÁ COM PROBLEMAS...

E AGORA?

VAI CAIR! ELES NÃO TÊM CHANCE!

XI!

TÊM, SIM!

POIS MEUS SUPERAMENDOINS VÃO DAR UM JEITO!

TRA-LA-LA!

TOUM!

LÁ VOU EU, FOGUETÃO!

NOSSA! UMA ARMA SECRETA?

SEI LÁ!

NÃO PODE SER HUMANO... ISSO É CERTO!

LÁ ESTÁ ELE... E VAI DIRETO PROS METEORITOS!

PELA MADRUGADA! UM VAZAMENTO DE ÓLEO! E ISSO IMPEDIA A VISÃO DELES!

PRIMEIRO, VAMOS SAIR DAQUI!

AGORA, O VAZAMENTO!

COM MEUS SUPERDEDOS NEM PRECISO DE CHAVE INGLESA!

PRONTINHO! É SÓ LIMPAR! IAC, IAC!

OI, RAPAZES!

ARGH! TEM UM CARA LÁ FORA!

ESTAMOS VENDO COISAS!

SERÁ QUE NÃO FOI UM SONHO?

ACHO QUE NÃO! EU TAMBÉM VI...

DEPOIS...

JÁ SOUBE DA BOA NOTÍCIA, PATETA?

NÃO, SENHOR... ANDEI MUITO OCUPADO!

O ÔNIBUS ESPACIAL ESTÁ OQUEI! O DEFEITO ACABOU SOZINHO!

COM SUA MISSÃO HISTÓRICA CONCLUÍDA, O "PÁSSARO" RETORNA À BASE...

VIVA OS HERÓIS DE PATÓPOLIS!

VIVAA!

O QUE ACONTECEU DE ERRADO LÁ EM CIMA?

COMO FOI?

SINTO MUITO! ISSO É INFORMAÇÃO ULTRA-SECRETA!

NÃO LEVEM A MAL!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

AINDA BEM QUE DESPISTAMOS OS REPÓRTERES... EI, PRECISAMOS DE GASOLINA!

RAPAZ!

1001

AQUI ESTOU EU!

ESTÁ VENDO I-ISSO?

GLUP!

S-SIM! SEI O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO, MAS É COMPLETAMENTE ABSURDO!

É... TEM RAZÃO!

XI!

DEPRESSA! OU VAMOS CHEGAR ATRASADOS PRA FESTA!

EI! VOCÊ USA ROUPA DE BAIXO VERMELHA?

1001

PSST! NÃO CONTEM NADA! VAI SER UM SEGREDO SÓ NOSSO!

fim

Em menos de 1 ano,

Graças à Numerologia

Claudine Cardoso deu 6 quinas, dezenas de quadras... e centenas de ternos!

Para receber - GRATUITAMENTE - um estudo sobre seu Tema Astral e seu número poderoso pessoal, basta preencher o questionário e o cupom (fornecendo sua data de nascimento).

MILHÕES DE CRUZADOS...

Alvaro M.C. - Resende - RJ - QUINA
Gilberto C.L. - S. José dos Campos - SP - QUINA
Ronaldo T. - Itararé - SP - QUINA
Eneida S.E. - Timbé do Sul - SC - QUINA
Josué R.F.M. - Porto Alegre - RS - QUINA
Heveraldo F.A. - Tijuca - RJ - QUINA
Noemia M.P.C. - Avaré - SP - QUADRA
Lauriel S.T.J. - Rio de Janeiro - RJ - QUADRA
Tatiana C.Z. - Piracicaba - SP - QUADRA
Celimar S.F. - Paraopeba - MG - QUADRA
Juvenal M.J. - Campo Grande - MS - QUADRA
Marina J.A. - São João Del Rey - MG - QUADRA
Nicole S. - São Paulo - SP - QUADRA
Jonas P.S.C - Rio Grande - RJ - QUADRA
Floriano P.S. - Murici - AL - QUADRA
Cristiano A.M. - Pelotas - RS - QUADRA
Elpidio C.S. - Campinas - SP - QUADRA
Fernando A.P. - Catuipe - RS - QUADRA
Argemiro C.M. - Curitiba - PR - QUADRA

e muitos outros ganhadores...

Você é uma pessoa que procura a resposta para perguntas do tipo: Quais são os períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição? Como conhecer os números que lhe trazem sorte? Qual é o seu Tema Astral? A numerologia é um meio eficaz e seguro de obter estas informações que você deseja.

O que é a Numerologia?

Esta Ciência baseia-se no valor simbólico dos números. Já no século 4 antes de Cristo, o grande filósofo grego Pitágoras afirmava que "Tudo está organizado segundo os números".
Cada indivíduo é um caso único no universo. Tomando como base seu nome e data de nascimento, a numerologia permite que sejam calculados os números que condicionam sua sorte para os jogos, para seu sucesso profissional, sua vida sentimental e suas relações com os outros.

- Eu posso ajudar a liberar a sorte que com certeza existe em você...

Eis o que declara Claudine Cardoso, uma das mais famosas numerologistas do Brasil: "A maior parte das pessoas espera que as coisas aconteçam. Elas ignoram que seus destinos podem ser modificados de acordo com seus próprios desejos. Elas não sabem que a sorte, o amor, a riqueza podem ser provocados".
A numerologia já mudou a vida de milhares de pessoas. Ela pode fazer o mesmo por você. Ela pode:
* Indicar seus números pessoais de sorte para os jogos, e multiplicar desta forma suas probabilidades de ganhar na loto, loteria, etc.
* Indicar os períodos desfavoráveis. mas também aqueles nos quais você terá certeza de ter sucesso em tudo o que empreender.

É gratuito, não mande dinheiro algum!

No quadro de uma campanha publicitária para divulgar a Numerologia no Brasil, as pessoas que enviarem esta semana o cupom, abaixo, indicando seu nome e data de nascimento, receberão inteiramente grátis:

1) seu número de sorte astral (número poderoso)

2) um estudo importante (3 páginas) sobre seu Tema Astral

3) seus períodos benéficos para o jogo, o amor e a afeição.

RESPONDA COM TODA HONESTIDADE A ESTAS 8 PERGUNTAS	SIM	NÃO
1. Você joga na Loteria? (Esportiva ou Federal)		
2. Você joga na Loto?		
3. Você já ganhou prêmios pequenos? (menos de **NCz$ 100,00**?)		
4. Você joga pelo menos uma vez por mês?		
5. Você joga mais de uma vez por mês?		
6. Você se considera pronto a seguir minhas revelações gratuitas?		
7. Você se compromete a me informar assim que tiver ganho seu primeiro milhão (ou mais)? (Não tema indiscrições, atenho-me ao segredo profissional)		
8. **NCz$ 500,00** são suficientes para resolver seus problemas?		
TOTAL DE SIM		

Claudine Cardoso: Os números regem nossa vida e nossa sorte...

Claudine Cardoso

Se preferir, faça seu pedido pelo telefone:

(011) 826-6333

no horário comercial de 2ª à 6ª feira

Centro Nacional de Numerologia - Rua Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

CUPOM GRATUITO

a ser devolvido ao

Centro Nacional de Numerologia

Rua Cruzeiro 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP

Quero conhecer gratuitamente:

1) Meu número de sorte pessoal baseado na numerologia (número poderoso)

2) Meus períodos benéficos para o jogo, amor e afeição.

Se eu ganhar mais de 100 mil cruzados novos na loto, loteria ou qualquer outro jogo com meu número de sorte, comprometo-me a comunicar-lhes.

MP-1 **2.999,4**

Nome:.....

Endereço: ..... Número: .....

Complemento (andar/bairro): .....

Cidade: ..... Estado:.....

Cep: ..... Data de nascimento: ..... Sexo: ☐F ☐M

(Coloque seu CEP corretamente e seu nome por extenso para garantir a remessa)

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

PARENTES DESCONHECIDOS

O QUE É ISTO? PRECISO MOSTRAR AO PATETA... E JÁ!

Diário de Patópolis

D 2073-ALPM 18

PROCURAM-SE HERDEIROS DO GARIMPEIRO ALBERTO PATETA TRATAR COM O ADVOGADO LOURENÇO - RIO CINZA -

ESPERO QUE ELE ESTEJA EM CASA!

LOGO DEPOIS...

NÃO É UM DOS SEUS PARENTES?

SEI LÁ! NUNCA OUVI FALAR DELE! MAS PODE ATÉ SER!

AO MESMO TEMPO...

DÁ SÓ UMA SACADA NESTE ANÚNCIO!

PARECE INTERESSANTE! ACHO QUE VAI DAR PRA DESCOLAR UMA GRANA LEGAL!

A GENTE PODIA METER A MÃO NESSA *MINA!*

VAMOS PRA LÁ HOJE MESMO!

O ADVOGADO ESTÁ A NOSSA ESPERA EM RIO CINZA! E ENTÃO, GRANDE HERDEIRO?

S'IMBORA, MICKEY!

TOMARA QUE TUDO DÊ CERTO!

TCHEC! TCHEC!

Ô LOUCO! CADA CARA ESQUISITO!

ONDE?

RI, RI, RI! VAI SER SOPA!

DEVEM SER GARIM-PEIROS!

É, QUEM SABE?!

CHEGAMOS, PATETA!

AGORA É ACHAR AQUELE ADVOGADO!

RIO CINZA

OLHO ABERTO, DITÃO! IH, IH!

TCHU! TCHU!

OI, CAVA-LINHO!

RINCH!

VOCÊ ESPANTOU O CAVALO, "SEU" IDIOTA!

D-DESCULPA!

VOU RECLAMAR PRO XERIFE!

NÃO, NÃO!

NÓS PAGAMOS, AMIGO! QUANTO O SENHOR QUER?

MAIS TARDE...

ADVOGADO J. LOURENÇO

BLÉIM! BLÉIM!

ELE VEM VINDO!

BOA TARDE, SR. PATETA! E O SENHOR DEVE SER O MICKEY!

ESSES SÃO O SR. OSCAR PATETA E UM AMIGO!

HUM... JÁ VI ESSES CARAS ANTES!

VOCÊ DEVE SER MEU PRIMO! INTERESSANTE!

NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DISSO! É MUITO... MUITO ESTRANHO!

BEM, PARA FALAR A VERDADE, A HERANÇA NÃO É GRANDE COISA! NÃO PASSA DE UMA VELHA CABANA QUE, ALÉM DE NÃO TER NADA DE VALOR, FICA A 20 LÉGUAS DA CIDADE!

PUXA! VIAJAMOS ATÉ AQUI À TOA?

VOU ATÉ A CASA! QUEM SABE EU ACHO UM VELHO ÁLBUM DE FOTOS DA FAMÍLIA?!

NESSE CASO, EU TAMBÉM VOU!

AH, SIM... PRECISE! VENDER O CAVALO DE SEU TIO PRA PAGAR AS DESPESAS!

ENTÃO NÃO PRECISAMOS PAGAR NADA!

ACHO QUE JÁ COMPRAMOS O BASTANTE!

AINDA NÃO! FALTA COMPRAR CHICLETE!

EMPÓRIO

VAMOS ARRANJAR UM JIPE E SEGUIR ESSES TROUXAS!

UI, QUE CALOR!

ESPERO QUE ESTE JIPE AGÜENTE O TRANCO!

ISOLA, PATETA!

DONC!

BONC! CRÁS!

DIAS DEPOIS.

CUIDADO COM ESSA PONTE!

SÓ MAIS UM POUQUINHO!

CRAC!

BRAC!

LOGO.

SE ELES PASSARAM... A GENTE *PASSA!*

DÁ UM TEMPO, BURRÃO! APRENDI A GUIAR COM O *DITÃO SENA!*

ANDA, CARA!

CRAC! BRÃC! CRAC!

CRAS!

SOCORRO!

TCHAU!

DEPRESSA, SUA MULA! PARECE UMA LESMA EM ESTADO DE CHOQUE!

LÁ PERTO...

OLHA LÁ SUA HERANÇA, PATETA!

BEM, NÃO É UM PALÁCIO!

VAMOS ENTRAR!

FAZ TEMPO QUE NINGUÉM PINTA POR AQUI!

QUE TAL SUBIR ESSA ESCADA?!

QUE SERÁ QUE TEM LÁ EM CIMA?

CUIDADO, PATETA! ISTO AQUI ESTÁ MUITO VELHO!

PODE DEIXAR, MICKEY!

CREC!

BRAC!

OLHA LÁ... UM BAÚ VELHO!

E ENFERRUJADO! VAMOS LEVAR ISTO PRA BAIXO!

BONC!

NOSSA, QUE PESO!

NEM ME DIGA!

AI, MICKEY! MINHA MÃO ESTÁ ESCORREGANDO!

ABAIXA, PATETA! NÃO ESTOU AGÜENTANDO!

CRÁS! BRAC!

BONC!

CRAC!

CRÁS!

UFA! ABRIU... SÓ TEM PAPÉIS VELHOS!

ESPERA... PODE TER ALGUM MAPA!

E NÃO É QUE TEM MESMO?! MAS COMO PODE? ISTO É UMA ILHA!

PODE TER SIDO DO MEU BISAVÔ! HÁ QUEM DIGA QUE ELE ERA PIRATA!

VOCÊ OUVIU ISSO?

E NÃO? TAMOS FEITOS!

SERÁ QUE ESTE MAPA INDICA MESMO... QUE FOI ISSO?

NADA DE TRUQUES! A GENTE VAI PEGAR O MAPA E TÁ ACABADO!

PRIMO, NADA! ELE É UM MALANDRO, ISSO SIM!

MAS... PRIMO...

ASSIM...

TCHAU, PANACAS! APROVEITEM BEM A HERANÇA E O AR PURO DO CAMPO! RI, RI!

XI! FICAMOS SEM CARRO E SEM COMIDA! A COISA FICOU FEIA!

TUDO BEM! EU TENHO UM POUCO DE CHICLETE!

NOSSOS AMIGOS ESTÃO NA PIOR...

ACHO QUE ESCUTEI ALGUMA COISA!

VEIO LÁ DA COCHEIRA!

NOSSA!

QUE SORTE!

Ô LOUCO! NÃO É AQUELE CAVALINHO DE RIO CINZA?

OLHA A SELA, PATETA!

SÃO AS INICIAIS DO MEU TIO! A.P.!

FOI ISSO! QUANDO VOCÊ ESPANTOU O DANADO, ELE VEIO DIRETO PRA CÁ!

A.P.

LOGO DEPOIS...

DEVAGARINHO A GENTE CHEGA LÁ!

NESTE PASSO? ADEUS MAPA DO TESOURO!

HORAS MAIS TARDE...

AHÁ, A PONTE NÃO AGÜENTOU OS BANDIDOS! POR ISSO, ESTÃO FAZENDO UMA BALSA!

ESPERA AQUI, PATETA! VOU CHEGAR MAIS PERTO!

MAS TENHO QUE TOMAR MUITO CUIDADO!

OLHA! SE NÃO É O MAPA DO TESOURO!

PATETA! VEJA O QUE EU ACHEI!

SEUS... SEUS... QUANDO A GENTE PEGAR VOCÊS... GRRRR!

AGORA, AMIGÃO! MOSTRA SUA FÚRIA!

RÁ, RÁ! NÃO TENHAM PRESSA!

DEPOIS DE MUITOS DIAS DE VIAGEM...

AH! QUE BOM VOLTAR PRA CASA OUTRA VEZ!

PATÓPOLI

SIM, MAS POR POUCO TEMPO!

BEM MAIS TARDE...

QUE BARCO LEGAL! VOCÊ COMPROU?

NÃO, ALUGUEI! ELE É BEM VELOZ!

CAVALO-MARINHO

ESPERO QUE O TEMPO CONTINUE FIRME!

ASSIM A GENTE UNE O ÚTIL AO AGRADÁVEL!

M.A.S...

EXATAMENTE O QUE PENSEI!

OS BANDIDOS ESTÃO NA NOSSA PISTA! SEGURE, PORQUE AGORA VAMOS VOAR!

FINALMENTE...

QUE AVENTURA!

ACHO QUE NOS LIVRAMOS DAQUELES PILANTRAS! VAMOS AO QUE INTERESSA!

OS OTÁRIOS PENSAM QUE ENGANARAM A GENTE!

COMO SÃO TOLINHOS...

ESSA DEVE SER A ÁRVORE DO MAPA!

TEMOS QUE ANDAR 300 PASSOS AO NORDESTE!

DITO E FEITO...

299, 300! É AQUI! HUM... DEIXA EU DAR UMA OLHADA!

OLHADA... EM QUÊ?

OS PATIFES NÃO DESISTEM, HEIN?

?

PATETA, ESCONDE ISTO NUM LUGAR SUPER-SEGURO!

COMO QUISER, MICKEY, MAS NÃO TÔ ENTENDENDO NADA!

ESPERA, QUE VOCÊ VAI VER!

AGORA VAMOS CAVAR COM VONTADE!

'XÁ' COMIGO! IAC, IAC!

DEPOIS DE MUITO CAVOCAR...

NÃO PODE SER, MICKEY!

UFA! SERÁ QUE ESSE MAPA É FURADO?

QUE FOI ISSO? INCRÍVEL!

CLONC!

VOCÊ TINHA RAZÃO, PATETA!

EI!

QUER QUE EU PEGUE UM MARTELO?

NÃO VAI PRECISAR!

OBRIGADO PELO ESFORÇO, CAMARADAS!

PARABÉNS, BOBOCAS!

SOCORRO!

ATÉ AGORA, TUDO BEM!

AMARRA BEM, DITÃO! DESTA VEZ NÃO VAI TER MOLEZA!

TCHAU, PANACAS! CURTAM ESTE SOL! TÁ UM BARATO!

EI-EI, EI-Ô, ♫ E UM BAÚ CHEIO DE OURÔÔ!

ROLA PRA CÁ, PATETA! VOU TENTAR CORTAR A CORDA COM OS DENTES!

PENA QUE NOSSO NAVIO AFUNDOU!

E DAÍ? O BARCO DELES CONTINUA INTEIRÃO!

♫ A VIDA É BELA, LÁ-RÁ-LÁ!

PRONTO! AGORA VOCÊ PRECISA ME AJUDAR!

É PRA JÁ, AMIGÃO!

QUER ME DAR AQUELE NEGOCINHO QUE EU TE DEI?!

?

SETE-NOVE-TRÊS! MICKEY CHAMANDO SETE-NOVE-TRÊS!

MICKEY CHAMANDO SETE-NOVE-TRÊS!

É O MICKEY! VAMOS PRA LÁ!

CERTO!

OLHA! OS BAN-DIDOS!
GUARDA-COSTEIRA

O BRAÇO DA LEI É LON-GO! ENTREGUEM-SE!
S-SIM!

AO MESMO TEMPO...
AGIU RÁPIDO, CORONEL! COMO VÃO OS BANDIDOS?
VÃO INDO... DIRETO PRA CADEIA!
GUARDA-COSTEIRA

FLAP!
FLAP!
GUARDA-COSTEIRA
OLHA! TEM MAIS UM BAÚ LÁ EM-BAIXO!
IMAGINA SÓ!

VAMOS LÁ! FORÇA, PESSOAL!

QUE TESOURÃO! SERÁ QUE É MAIS PESADO QUE O OUTRO?
AH, TINHA MAIS UM?

SIM, NÃO ESTAVA NA LANCHA?
VOU PER-GUNTAR PELO RÁDIO!

AH, VOCÊS ENCONTRARAM? QUE BOM!

LOGO DEPOIS...

TEMOS UMA SURPRESA PRA VOCÊS!

O QUE É ISSO? SÓ TEM PEDRAS? QUE GOZADO!

NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!

BUÁ! (CHUIF!)

ACHO QUE A EXPLICAÇÃO ESTÁ NAQUELE BILHETE!

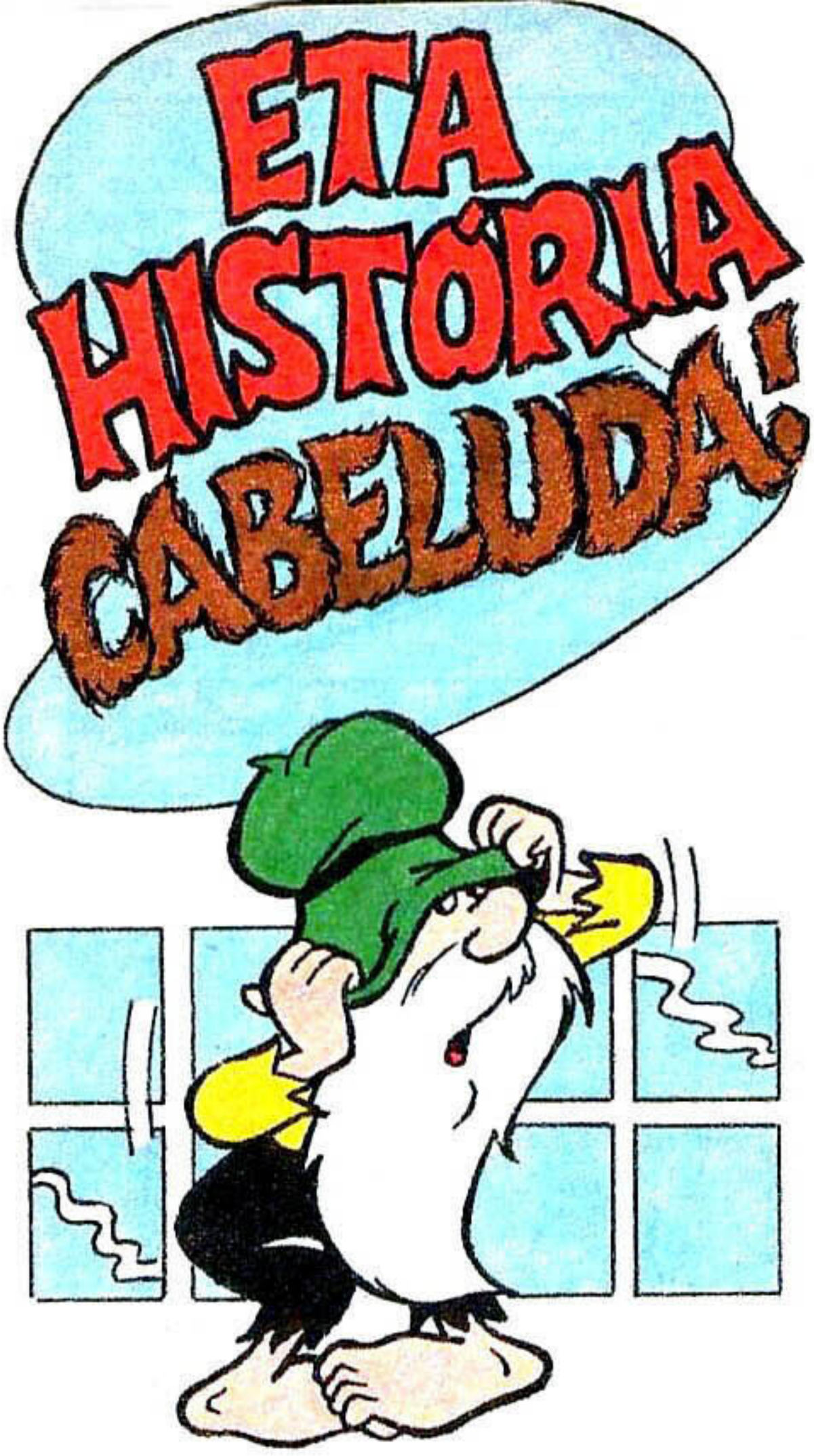
SERÁ POSSÍVEL?

Experimente outra vez

O SEU TIO PIRATA ERA MUITO ESPERTO!

É CLARO! FOI DELE QUE *HERDEI* MEUS TALENTOS! IAC, IAC!

fim



NA REVISTA

57,

O PENINHA VIRA CABELEIREIRO... E ADIVINHA QUEM VAI PASSAR PELA TESOURA DELE...

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

ALMANAQUE DO MICKEY e PATETA

N.º01 - JULHO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Ike Zarmati

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heina, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Assist. de Arte:** Rosana R. Montagnana; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Válter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Paulo Cesar Zambotti (Campinas), Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermidia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelmam.

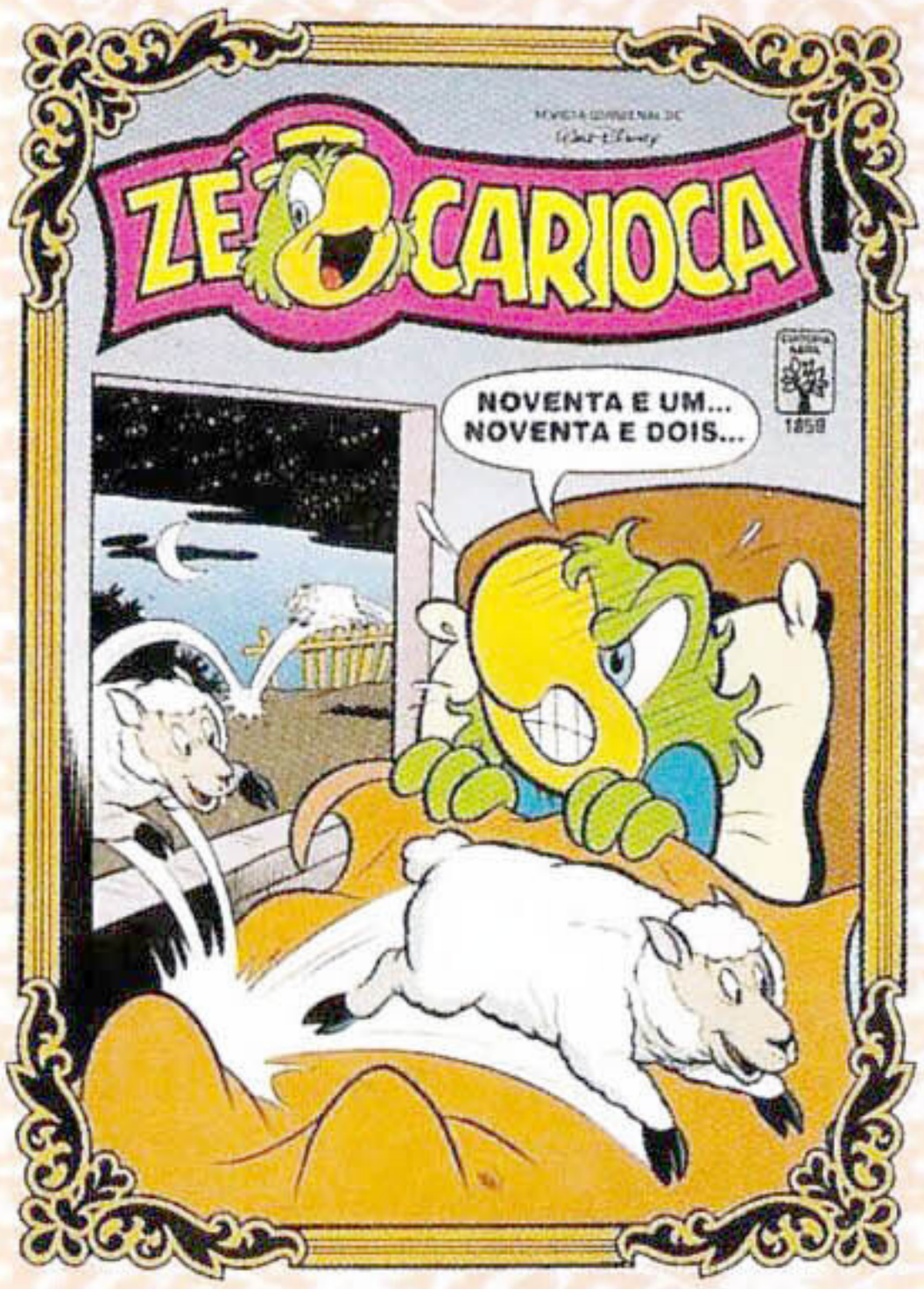
Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

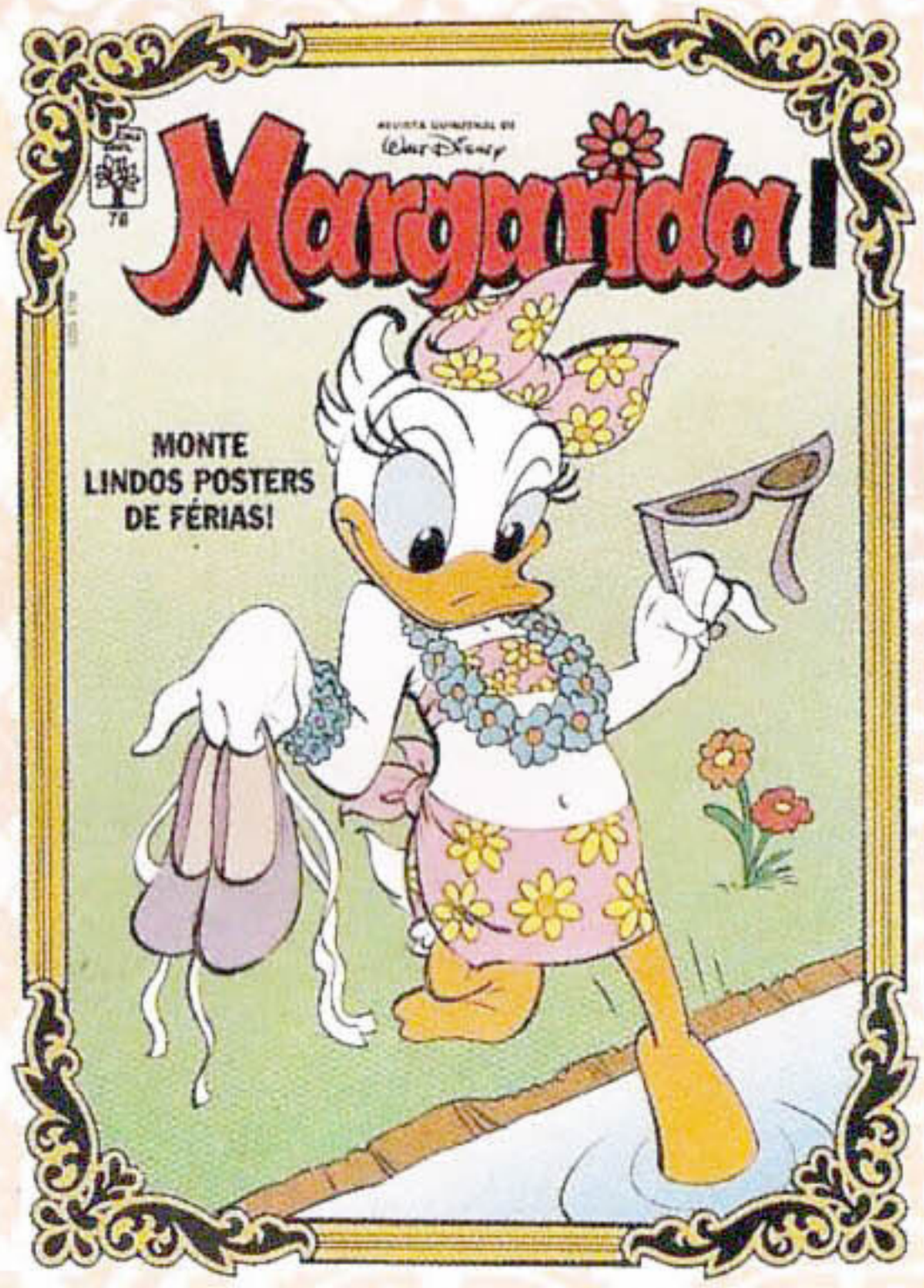
Diretor Responsável: S. Fukumoto

Almanaque do Mickey e Pateta é uma edição especial de Mickey n.º478. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Consolação, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.





© 1989 The Walt Disney Company

EDITORA ABRIL

PEÇAS RARAS

Estas são as revistas em quadrinhos Disney, com o alto padrão de qualidade Abril, que já estão em exposição nas bancas da cidade. Vá buscar suas obras-primas. O preço? Uma pechincha!

COMANDOS® EM AÇÃO

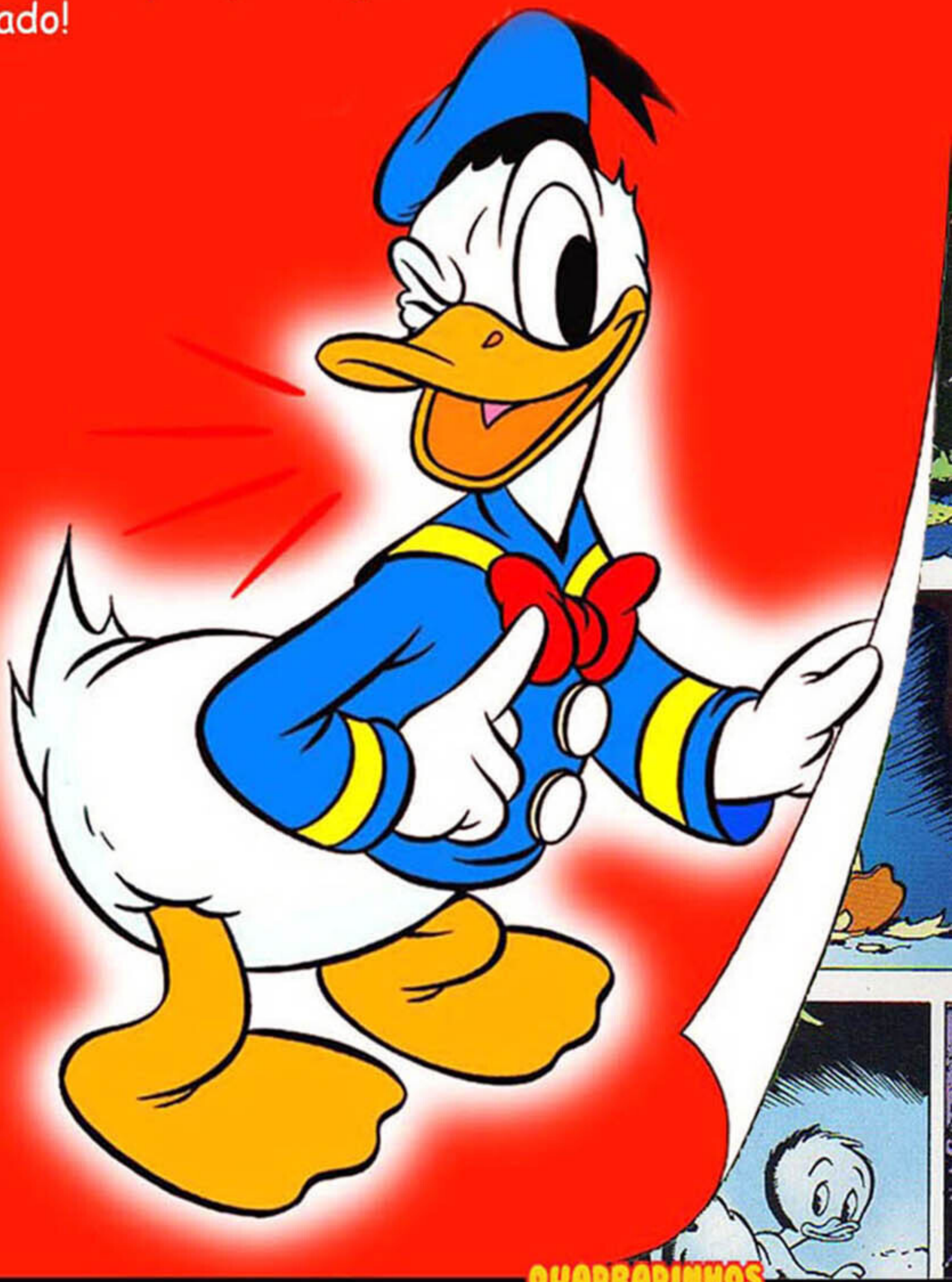
PINTARAM AS TROPAS DE ELITE.

A Estrela está pintando com as Tropas de Elite da Coleção Comandos em Ação. Tem a Força Tigre. Seus incríveis personagens e superveículos camuflados como tigres. Tem a Força Naja. Seus traiçoeiros personagens e abomináveis veículos camuflados como cobras. E uma novidade: dentro de qualquer uma das cartelas dos 5 personagens vêm grátis 2 bisnagas de camuflagem pra deixar a brincadeira ainda mais emocionante. Prepare a sua tropa. A batalha vai começar.

Sob licença de Milton Bradley International, Inc.

ESTRELA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM